

Donsbach an die Turntables

Der Professor steht vor hunderten Studenten und die Stimmung ist am Überkochen? Gibt's nicht? Gibt es doch, denn am 19. Juni tauschen im Kraftwerk Mitte, Wettiner Platz 7, fünf Professoren der TU Dresden den Hörsaal gegen ein DJ-Pult.

Jeweils rund 25 Minuten lang lassen Prof. Dr. Ingo Röder (Biometrie), Prof. Dr. Ralph Stelzer (Konstruktionstechnik/CAD), Prof. Dr. Andreas Hilbert (Wirtschaftsinformatik), Prof. Dr. Hartmut Fricke (Luftfahrt & Logistik) und Prof. Dr. Wolfgang Donsbach (Kommunikationswissenschaft) die Plattenteller kreisen und schicken ihre selbst ausgewählten Songs übers Mischpult. Auf dem Lehrplan stehen Electro, Electroswing, Black, Pop, Rock, Indie, Classics und die persönlichen Favoriten der „Nachwuchs“-DJs. Zur Seite steht ihnen DJ Dano aus Berlin. Der Prof, der nach seiner Performance vom Publikum den meisten Beifall bekommt, erhält den Goldenen Notenschlüssel.

Die Idee stammt aus Tübingen. Dort tanzten 2007 die Studenten zum ersten Mal nach dem Musikmix ihrer Lehrkräfte. Seitdem hat sich die Reihe auch in Berlin, Jena, Halle, Konstanz, Heidelberg, Freiberg und seit letztem Jahr auch in Maastricht etabliert. Die schönste Brille und das beste Motto-T-Shirt (Foto) werden übrigens nicht prämiert. www.professorennacht.de

TEXT: UNI/FOTO: BORIS LODER

