

Entdecke eine neue Welt
www.blitz-world.de

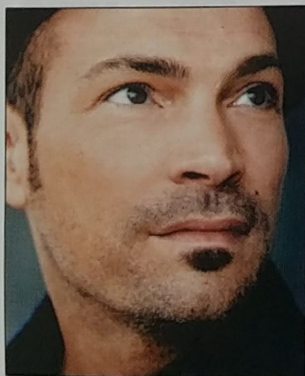
party street



Professorenacht
 20. November
 Schorre

Plattenteller statt Rednerpult

Am 20. November tauschen hallische Professoren bereits zum fünften Mal ihren Hörsaal gegen die Disco. Getreu dem Motto "Mein Prof ist ein DJ!" versuchen sich Lehrkräfte verschiedenster Fakultäten für 20 Minuten an den Plattentellern. Mit dabei ist u.a. Prof. Dr. Stephan Madaus (Jura) sowie Prof. Dr. Oliver Holtemöller (WiWi). Aber keine Angst: Die Herren bekommen professionelle Unterstützung von Caniggia (Miami) und dem Kommando Kauz (Halle), so dass der Abend zur bunten Mischung aus Black, Pop, Rock, Indie, Elektro, Classics und natürlich den All-Time-Favorites der Professoren wird.



Roger Cicero
 21. November
 Händel-Halle

Hallentauglich

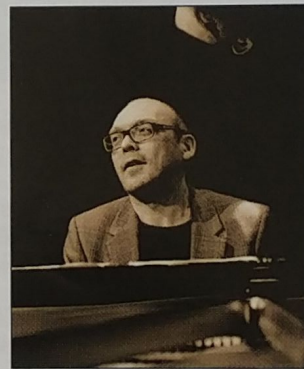
Roger Cicero meldet sich zurück, mit im Gepäck seine neue Platte "Was immer auch kommt". Immer wieder zog er sich für die ins Studio zurück, arbeitete mit verschiedenen Teams und feilte an den Texten, die sein Leben widerspiegeln. Doch nun hat das Warten ein Ende. Endlich steht der Wahl-Hamburger mit seinen neuen Songs, der 13köpfigen Big Band sowie jeder Menge Spielfreude im Rahmen seiner großen Tournee am 21. November auf der Bühne der Georg-Friedrich-Händel-Halle. Mit seiner unverwechselbaren Stimme und seinen Entertainer-Qualitäten wird Cicero auch diesmal die Fans begeistern.



Rock The Life
 22. November
 Ludwigstraße 37

Rocken und spenden

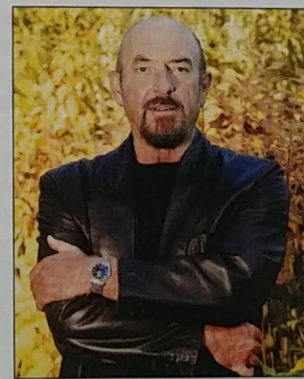
... könnt Ihr am 22. November bei der Veranstaltung "Rock The Life - Threatening Illness" in der VL Ludwigstraße zur Unterstützung des Ambulanten Kinderhospizes der Björn-Schulz-Stiftung. Alle Einnahmen gehen direkt an den Dienst. Den musikalischen Rahmen bilden Zoes Idol, Felias und Fake Blanche (Foto). Letztere machen Krautrock, der nach dem Psychedelic Rock der 1970er Jahre klingt. Ihre Musik beinhaltet neben dessen harmonischen, rhythmischen und strukturellen Elementen auch Einflüsse aus dem Klassischen. Das verleiht dem Ganzen eine leicht schummerige, transzendente Aura.



Bugge Wesseltoft
 28. November
 Konzerthalle Ulrichskirche

Schneeflügel

Bugge Wesseltoft (Foto) gilt als eines der größten Piano-Talente Norwegens. Inzwischen tritt er regelmäßig mit dem Ensemble Jazz Baltica auf und hat sich auch als Komponist, Arrangeur und Produzent einen Namen in der äußerst lebendigen Musikszene Skandinaviens gemacht. Mit "It's Snowing On My Piano" veröffentlicht Bugge Wesseltoft seine erste Solo-Scheibe, auf der sich, passend zur näher rückenden Weihnachtszeit, zwölf mit Weihnachten assoziierte Songs aus aller Herren Länder befinden. Eine kleine Kostprobe verteilt der Norweger am 28. November in der Konzerthalle Ulrichskirche.



Ian Anderson
 29. November
 Händel-Halle

Der Einbeinige

Jethro Tull gehören zu den Bands, deren Namen von Kennern mit Ehrfurcht ausgesprochen werden. Und Ian Anderson (Foto) ist der Gründer und Chefdenker dieser Art-Rock-Formation, ein origineller Kopf, der am 29. November neues (sein Album "Homo Erraticus") und altes Material (die größten Hits von Jethro Tull) in die Händel-Halle bringt - das eine vor, das andere nach der Pause. Und wir sind schon sehr gespannt darauf, ob Anderson immer noch auf einem Bein stehend Querflöte spielt. Ursprünglich bediente er in dieser Storchenhaltung die Mundharmonika und hielt sich dabei am Mikrofonständer fest ...